

**U.G. 3rd Semester Examination-2020****HISTORY****[PROGRAMME]****Skill Enhancement Course (SEC)****Course Code : HISP-SEC-T-I (A) & (B)**

Full Marks : 40

Time : 2 Hours

*The figures in the right-hand margin indicate marks.**Candidates are required to give their answers in their own words as far as practicable.***Answer all the questions from selected Option.****OPTION-A****HISP-SEC-T-I (A)****(Sports and Society in India in Historical Perspective)**1. Answer any **ten** questions:  $2 \times 10 = 20$ 

যে-কোনো দশটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) What is the difference between 'sports' and 'recreation'?
- খেলাধুলা এবং বিনোদনের মধ্যে পার্থক্য কী?
- b) What were the names of the four Crown Games in ancient Greece?
- প্রাচীন গ্রীসে চারটি প্রধান ধর্মীয় ক্রীড়া প্রতিযোগিতার নাম কী ছিল?
- c) What was the traditional date of the founding of the Olympic Games?
- অলিম্পিক গেমসের প্রতিষ্ঠার সনাতন তারিখটি কী ছিল?

- d) What were the events of the pentathlon?
- পেন্টাথলনের অন্তর্ভুক্ত ক্রীড়াগুলি কী ছিল?
- e) Write any two social theories used to study sports in society.
- সমাজে ক্রীড়া অধ্যয়নের জন্য ব্যবহৃত দুটি সামাজিক তত্ত্ব লেখো।
- f) Which of these sports was popular in India during the Mughal period?
- মোগল যুগে ভারতে কোন্ কোন্ খেলা জনপ্রিয় ছিল?
- g) In which year did Indian football club win the IFA Shield for the first time?
- কোন ভারতীয় ফুটবল ক্লাব প্রথম কত সালে আইএফএ শিল্ড জয় করেছিল?
- h) Who is called the father of Indian football?
- ভারতীয় ফুটবলের জনক কাকে বলা হয়?
- i) When did India first participate in the Olympics and when?
- কবে কোথায় ভারত প্রথম অলিম্পিকে অংশ নিয়েছিল?
- j) Who is Olympia? Which country does she belong to?
- অলিম্পিয়া কে? তিনি কোন্ দেশের?
- k) Who was the first captain of the Indian Cricket team?
- ভারতীয় ক্রিকেট দলের প্রথম অধিনায়ক কে ছিলেন?

l) Who was Gostha Pal? Why was he called the 'great wall of China'?

গোষ্ঠ পাল কে ছিলেন? তাকে কেন চীনের প্রাচীর বলা হত?

m) Which incident did Maradona refer to the 'Hand of God'?

কোন্ ঘটনা সম্পর্কে মারাদোনা 'Hand of God' কথাটি ব্যবহার করতেন?

n) Who and where did win the IFA shield first?

কারা কখন প্রথম IFA জয় করেছিলেন?

o) Which are the main instruments of Polo play?

পোলো খেলার প্রধান উপাদানগুলি কি কি?

2. Answer any **four** questions:  $5 \times 4 = 20$

যে-কোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Briefly discuss about Palestra and their training system.

প্যালেস্ত্রা এবং তাদের প্রশিক্ষণ ব্যবস্থা সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

b) What was the contribution of Nagendra Prasad Sarvadhikari in the development of modern sports in Colonial India?

ঔপনিবেশিক ভারতে আধুনিক ক্রীড়া উন্নয়নের নগেন্দ্র প্রসাদ সর্বাধিকারীর অবদান কী ছিল?

c) Briefly discuss the evolution of club football in Calcutta before and after the independence of India.

ভারতের স্বাধীনতার আগে এবং পরে কলকাতায় ক্লাব ফুটবলের বিবর্তন সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

d) Discuss the continuous history of Indian cricket and its commercialization.

ভারতের ক্রিকেটের ধারাবাহিক ইতিহাস ও তার ব্যবসায়ীকরণের বিষয়টি আলোচনা করো।

e) How the globalization has affected rural and indigenous sports in India?

বিশ্বায়নের ফলে ভারতের গ্রামীণ ও দেশীয় খেলাধুলা কীভাবে প্রভাবিত হয়েছে?

f) How did sports emerge as a nationalist force in Colonial India?

ঔপনিবেশিক ভারতে খেলাধুলা কিভাবে একটি জাতীয়তাবাদী শক্তি হিসেবে উঠে এসেছিল?

**OPTION-B**  
**HISP-SEC-T-I (B)**

**(Understanding Heritage, Art & Architecture in India)**

1. Answer any **ten** questions: 2×10=20

যে-কোনো **দশটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

- a) Write two features of Chola architecture.  
চোল স্থাপত্যরীতির দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।
- b) Write the names of two foreign painters who came to India in the eighteenth century.  
অষ্টাদশ শতকে ভারতে আগত দুজন বিদেশী চিত্রশিল্পীর নাম লেখ।
- c) Write two features of Mathura art.  
মথুরা শিল্পের দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।
- d) Write the names of two Bengali painters of Akbar's time.  
আকবরের সময়কার দুজন বাঙালি চিত্রশিল্পীর নাম লেখ।
- e) Write the names of two sculptors of the Pala period.  
পাল যুগের দুজন ভাস্কর্যশিল্পীর নাম লেখ।
- f) What do you mean by 'Dravidian style' in art?  
শিল্পকলায় 'দ্রাবিড় রীতি' বলতে কী বোঝায়?
- g) Give examples of two art forms of the Sultanate era.  
সুলতানি যুগের দুটি শিল্পকলার উদাহরণ দাও।

h) Write two features of British art.

ব্রিটিশ শিল্পকলার দুটি বৈশিষ্ট্য লেখ।

i) When and during whose rule portrait painting was started in Mughal India?

কখন এবং কার শাসনামলে মুঘল ভারতে পোর্ট্রেট আঁকা শুরু হয়?

j) What do the 'Viman' and 'Garbhagriha' mean for a temple?

মন্দিরের 'বিমান' ও 'গর্ভগৃহ' কি?

k) What do you mean by Fresco painting?

ফ্রেসকো পেইন্টিং বলতে কি বোঝায়?

l) What is the miniature painting?

অণুচিত্রাঙ্কণ কি?

m) What is called Gothic architecture?

গথিক স্থাপত্য কাকে বলে?

n) Mention two famous paintings of Rabindranath.

রবীন্দ্রনাথের আঁকা দুটি বিখ্যাত ছবির উল্লেখ কর।

o) Who was Ramkinkar?

রামকিংকর কে ছিলেন?

2. Answer any **four** questions: 5×4=20

যে-কোনো **চারটি** প্রশ্নের উত্তর দাও :

a) Mention the main features of Nagara art.

নাগর শিল্পের প্রধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ করো।

b) What is the contribution of 'Rajasthani style' in Indian art?

ভারতের শিল্পকলায় রাজস্থানি ঘরানার অবদান কি?

c) Briefly discuss the art of Gandhara.

গান্ধার শিল্প সম্পর্কে সংক্ষেপে আলোচনা করো।

d) Write Abanindranath Tagore's contribution to Indian art.

ভারতীয় শিল্পকলায় অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের অবদান লেখ।

e) Evaluate the evolutionary history of Indian tradition in your own language.

ভারতীয় ঐতিহ্যের বিবর্তনের ইতিহাস নিজের ভাষায় মূল্যায়ন করো।

f) What was the western influence on Indian architecture during the colonial period?

উপনিবেশিক আমলে ভারতীয় স্থাপত্যের উপর পশ্চিমী প্রভাব কতটা পড়েছিল?

\_\_\_\_\_